

**Konkurs Plastyczny**  
**„W dźwiękach minionych wieków – Oblicza muzyki**  
**średniowiecza”**

W ramach XXII Międzynarodowego Festiwalu Kultury Dawnej  
”Wspólne Dziedzictwo Kultury”

**Organizator:**

Malborskie Centrum Kultury i Edukacji w Malborku

Ul. Armii Krajowej 68

82 – 200 Malbork

tel./fax. 055 272 38 52

e – mail: [biuro@kultura.malbork.pl](mailto:biuro@kultura.malbork.pl)

**Współorganizator:**

Powiatowe Ognisko w Malborku

**Mecenas Festiwalu:**

Starosta Powiatu Malborskiego

Burmistrz Miasta Malborka

Dyrektor Muzeum Zamkowego w Malborku

**1. Cele konkursu oraz opis zadania konkursowego:**

Konkurs ma na celu ukazanie bogactwa muzyki średniowiecznej i zwyczajów z nią związanych. Uczestnicy mają za zadanie przygotować pracę plastyczną na temat muzyki dawnej, prezentując zarówno instrumenty, jak i sceny muzyczne z okresu średniowiecza.

Celem konkursu jest ukazanie, jak wyglądały wydarzenia muzyczne w tamtych czasach, w tym zarówno występy na dworach, jak i na różnych uroczystościach. Prace mogą przedstawiać wizerunki artystów, instrumenty, a także atmosferę i otoczenie, w którym wykonywano muzykę.

Konkurs ma na celu zachowanie i promowanie dziedzictwa kulturowego minionych epok, utrwalenie i przechowywanie ponadczasowych tradycji kulturowych poprzez sztukę. Rozwijanie wrażliwości artystycznej wśród uczestników, rozbudzenie wyobraźni i rozwijanie zdolności manualnych.

**2. Techniki i format prac:**

- dowolne techniki malarskie (tempera, akwarela, farby plakatowe, akrylowe, pastele olejne i suche),
- dowolne techniki rysunkowe (ołówki, kredki. Cienkopisy, tusz),
- grafika (drzeworyt, linoryt, monotypia),
- minimalny format A4, maksymalny A0.

**3. Warunki uczestnictwa:**

- zgłoszone prace powinny mieć opis trwale przymocowany do pracy,
- imię i nazwisko autora pracy,
- ewentualny adres placówki / szkoły, z której pochodzi autor,
- datę urodzenia autora,
- imię i nazwisko prowadzącego / nauczyciela,

- do pracy należy dołączyć zgodę uczestnika pełnoletniego, w przypadku niepełnoletniego, zgodę rodzica lub prawnego opiekuna na przetwarzanie danych osobowych autorów prac w celu rozstrzygnięcia konkursu i opublikowania wyników.

#### **4. Uczestnicy** – dzieci i młodzież w wieku 3-21 lat.

Prace będą oceniane według kategoriach wiekowych:

- 3 – 7 lat,
- 8 – 11 lat,
- 12 – 15 lat,
- 16 – 21 lat,
- powyżej 21 lat (kat. „OPEN”).

Każdy uczestnik może zgłosić maksymalnie do 3 prac.

#### **5. Termin nadsyłania prac i rozstrzygnięcie konkursu**

Prace należy dostarczyć/przesłać do **23 maja 2025 r.** na adres organizatora:

**Malborskie Centrum Kultury i Edukacji**  
**ul. Armii Krajowej 68**  
**82 – 200 Malbork**

Prace nadesłane po terminie nie wezmą udziału w konkursie.

Ocena prac zostanie dokonana przez jury, w którego skład wejdą przedstawiciele organizatora oraz współorganizatora konkursu. Wręczenie nagród, wyróżnień nastąpi **6 czerwca 2025 r. o godzinie 12:00** na zakończenie Korowodu Festiwalowego. Zostanie także utworzona wystawa pokonkursowa w siedzibie Malborskiego Centrum Kultury i Edukacji w Wieży Ciśnień, Plac Słowiański 14, Malbork. Wystawę będzie można oglądać od 6 do 20 czerwca 2025 r.

#### **6. Ważne informacje:**

- Prace zgłoszone na konkurs muszą być samodzielnie wykonane i przesłane w dobrym stanie technicznym.
- Prawa autorskie i majątkowe zgłoszonych prac przechodzą na organizatorów i sponsorów konkursu.
- Organizator konkursu zastrzega sobie prawo publikowania i reprodukowania prac przesłanych na konkurs bez wypłacania honorariów z tytułu praw autorskich.
- Organizator daje możliwość odbioru prac, które nie zostały nagrodzone lub wyróżnione w przeciągu miesiąca po zakończeniu konkursu.

**Życzymy powodzenia!**

**Organizatorzy**

Załącznik Nr 1

(Proszę podpisać we wszystkich miejscach i doczepić z tyłu pracy konkursowej)

### **Zgoda na przetwarzanie danych osobowych**

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Malborskie Centrum Kultury i Edukacji moich / mojego dziecka.....danych osobowych w celach organizacji i przeprowadzenia konkursu plastycznego „W dźwiękach minionych wieków – Oblicza muzyki średniowiecza” w ramach XXII Międzynarodowego Festiwalu Kultury Dawnej „Wspólne dziedzictwo Kultury”.

.....  
Miejscowość, data

.....  
Czytelny podpis autora pracy,  
w przypadku osoby niepełnoletniej rodzica lub opiekuna prawnego

### **Oświadczenie o zapoznaniu się z regulaminem**

Oświadczam, iż zapoznałem(am) się i akceptuję wszystkie warunki przewidziane w regulaminie konkursu plastycznego „W dźwiękach minionych wieków – Oblicza muzyki średniowiecza” w ramach XXII Międzynarodowego Festiwalu Kultury Dawnej „Wspólne dziedzictwo Kultury”.

.....  
Miejscowość, data

.....  
Czytelny podpis autora pracy,  
w przypadku osoby niepełnoletniej rodzica lub opiekuna prawnego

### **Zgoda na wykorzystanie wizerunku**

1. Wyrażam zgodę na nieodpłatne używanie, wykorzystywanie i rozpowszechnianie mojego wizerunku, utrwalonego jakąkolwiek techniką na wszelkich nośnikach (w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej) przez Malborskie Centrum Kultury i Edukacji al. Armii Krajowej 68 82-200 Malbork.
2. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona ilościowo, czasowo ani terytorialnie.
3. Dla potrzeb konkursu mój wizerunek może być używany do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób, może być uzupełniony towarzyszącym komentarzem, natomiast nagrania filmowe z jego udziałem mogą być cięte, montowane, modyfikowane, dodawane do innych materiałów powstających na potrzeby konkursu oraz w celach informacyjnych.
4. Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnianie w Internecie w tym na stronach MCKIE i Urzędu miasta Malborka oraz zamieszczenie w materiałach promocyjnych i informacyjnych. Mój wizerunek nie może być używane w formie lub publikacji dla mnie obraźliwej lub naruszać w inny sposób moich dóbr osobistych.

.....  
Miejscowość, data

.....  
Czytelny podpis autora pracy,  
w przypadku osoby niepełnoletniej rodzica lub opiekuna prawnego