

Regulamin
XL Jubileuszowy Konkurs Recytatorski Poezji Polskiej
9 maja 2025r.

Organizatorzy:

Malborskie Centrum Kultury i Edukacji w Malborku

Adresat:

Uczniowie szkół podstawowych z powiatu malborskiego

Cele:

Popularyzacja polskiej literatury pięknej.

Kształtowanie wrażliwości na piękno języka i mowy ojczystej.

Stwarzanie okazji do pracy nad kulturą mowy oraz sztuką interpretacji.

Promocja osiągnięć uczniów oraz ich opiekunów.

Stwarzanie okazji do czynnego uczestnictwa w kulturze.

Założenia programowe:

- Uczestnicy zgłaszają swój udział do jednego z dwóch odrębnych Turniejów:
Turnieju Recytatorskiego,
Turnieju Poezji Śpiewanej.
 - Uczestnicy są oceniani w trzech kategoriach wiekowych:
Dzieci młodszych - od I do III klasy szkoły podstawowej,
Dzieci starszych - od IV do VI klasy szkoły podstawowej,
Dzieci najstarszych - od VII do VIII klasy szkoły podstawowej.
 - Uczestnicy Turnieju Recytatorskiego przygotowują dwa utwory poetyckie lub jeden utwór poetycki oraz fragment prozy. **Łączny czas prezentacji nie może przekroczyć 6 minut.**
 - Uczestnicy Turnieju Poezji Śpiewanej przygotowują jeden utwór śpiewany. **Łączny czas prezentacji nie może przekroczyć 5 minut.**
 - W przypadku wykonywania utworów poezji śpiewanej dopuszcza się:
a/ muzykę skomponowaną przez wykonawcę lub inną osobę – wykonanie utworu powszechnie znanego dopuszcza się jedynie, gdy wykonawca opracuje nową własną interpretację.
b/ wykonanie dodatkowo utworu z własnym tekstem, jako drugi utwór śpiewany.
- Uwaga!** Wszystkie teksty literackie /wiersz, proza/ prezentowane w konkursie **winny być dziełem polskich autorów.**
- Do udziału w Turnieju Poezji Śpiewanej zgłaszać należy **indywidualnego wykonawcę** z towarzyszącym mu akompaniatorem.
 - Werdykty jury konkursów są ostateczne i nie podlegają zmianie.

Kryteria oceny:

- Dobór repertuaru /poszukiwania repertuarowe, dopasowanie utworu do możliwości wykonawczych, wieku, wrażliwości i temperamentu wykonawcy. Tematyka utworu umożliwiająca zbudowanie osobistej wypowiedzi dotyczącej ważnych spraw i przeżyć. W Turnieju Poezji Śpiewanej – walory literackie wybranego utworu.
- Kultura mowy /dykcja, wyrazistość artykulacyjna, poprawność ortofoniczna.
- Interpretacja /ekspresja i wyrazistość, wyczucie rytmu i frazy, logika, trafne stosowanie pauzy, pointa, umiejętność budowania nastroju.
- Ogólny wyraz artystyczny. Osobowość wykonawcy. Zdolność poruszania słuchaczy.

Założenia organizacyjne:

**XL Jubileuszowy Konkurs Recytatorski Poezji Polskiej odbędzie się
9 maja 2025 r. w CKiE Szkoła Łacińska od godz. 9.00 do 14.00.**

**Ogłoszenie wyników oraz wręczenie nagród nastąpi podczas Koncertu
Galowego 9 maja 2025 r. o godz. 17:00 w CKiE Szkoła Łacińska, w którym
Laureaci zostaną zaproszeni do ponownego zaprezentowania
przygotowanego utworu.**

Zgłoszenia należy składać do dnia 30 kwietnia 2025 r.
w biurze MCKiE przy ul. Armii Krajowej 68 w Malborku (budynek Szpitala Jerozolimskiego),
informacje pod numerem 508 198 237 lub 55 272 38 52

Szkoły typują maksymalnie po 3 recytatorów w każdej kategorii wiekowej.

Organizatorzy konkursu zastrzegają sobie prawo do zmian w regulaminie, które niezwłocznie będą podawane na stronie internetowej.

INFORMACJA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH

1. Administratorem danych osobowych osób zgłaszających się do udziału w konkursie jest MCKiE 82-200 Malbork ul. Armii Krajowej 68 tel. 55 272 38 52.
2. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych jest możliwy pod adresem: iod@kultura.malbork.pl
3. Dane osobowe:
 - 1) uczestników konkursu w postaci:
 - imion i nazwisk uczestników,
 - imion i nazwisk opiekunów prawnych,
 - adresów e-mail uczestników lub opiekunów prawnych,
 - wizerunki uczestnikówprzetwarzane będą w celu realizacji konkursu i wyłonienia Laureatów na podstawie wyrażonej zgody.
 - 2) laureatów konkursu: w postaci danych niezbędnych do przekazania nagrody – w tym danych kontaktowych - przetwarzane będą w celu przekazania nagród laureatom na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b RODO.
4. Odbiorcami danych osobowych będą wyłącznie podmioty świadczące usługę obsługi systemów i oprogramowania informatycznego administratora, podmioty, które będą świadczyły usługi na zlecenie MCKiE.
5. Dane osobowe przetwarzane będą:
 - 1) w przypadku uczestników konkursu, przez czas realizacji Konkursu określony w niniejszym Regulaminie, a następnie zostaną poddane obowiązkowej archiwizacji dokumentacji przez czas określony w odrębnych przepisach,
 - 2) w przypadku Laureatów również po zakończeniu realizacji Konkursu w celu przekazania i rozliczenia nagród oraz wykorzystania wizerunku utrwalonego na nagraniu audio-video do celów informacyjno-promocyjnych Konkursu oraz MCKiE a następnie po zakończeniu w/w działań poddane zostaną obowiązkowej archiwizacji dokumentacji przez czas określony w odrębnych przepisach.
6. Przysługuje Pani / Panu prawo dostępu do swoich danych osobowych, sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu oraz prawo do przenoszenia danych – na zasadach określonych w przepisach RODO.
7. W sprawach spornych przysługuje Pani / Panu prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
Podanie danych osobowych jest dobrowolne lecz niepodanie danych będzie skutkowało niemożliwością wzięcia udziału w konkursie, a w przypadku laureatów - niepodanie dodatkowo danych niezbędnych do przekazania nagrody – skutkowało będzie niemożliwością przekazania nagród przez Malborskie Centrum Kultury i Edukacji.

Karta zgłoszenia
XL Jubileuszowy Konkurs Recytatorski Poezji Polskiej
9 maj 2025 r.

Zgłaszam udział w: Turnieju Recytatorskim
Turnieju Poezji Śpiewanej
/niepotrzebne skreślić/

Kategoria wiekowa: I-III klasy szkoły podstawowej
IV-VI klasy szkoły podstawowej
VII-VIII klasy szkoły podstawowej
/niepotrzebne skreślić/

1. Imię i nazwisko:

.....

2. Data urodzenia:

.....

3. Instytucja macierzysta /szkoła, placówka wychowania pozaszkolnego, dom kultury/:

.....
.....
.....

/nazwa, dokładny i pełny adres, telefon/

5. Adres elektroniczny placówki:

.....

/Informacje dla uczestników finału wojewódzkiego zostaną rozesłane pocztą elektroniczną/

6. Utwory przygotowane na konkurs: */proszę podać tytuł, imię i nazwisko autora, rodzaj utworu: wiersz, czy fragment prozy, imię i nazwisko kompozytora w przypadku poezji śpiewanej/*

a/.....

.....

b/.....

.....

7. Dla uczestników Turnieju Poezji Śpiewanej akompaniament:

własny /jaki instrument/ zapotrzebowanie techniczne

.....

.....

inne osoby /imiona i nazwiska, instrumenty/

.....

.....

8. Imię i nazwisko nauczyciela, opiekuna lub instruktora oraz telefon kontaktowy:

.....

9. Złożenie „Karty zgłoszenia” jest równoznaczne z akceptacją treści regulaminu XL Jubileuszowego Konkursu Recytatorskiego Poezji Polskiej.

.....
Data i pieczęć szkoły
/placówki/

.....
Podpis nauczyciela
/instruktora/

.....
Podpis rodzica
/opiekuna prawnego/