

26.II(śr.) g.16:00 – wykład: „Jerzy Fryderyk Händel, czyli historia niemieckiego mistrza muzyki baroku na angielskim dworze”

– Milena Wiśniewska, absolwentka Akademii Muzycznej w Gdańsku



Urodził się w Niemczech, przez kilka lat przebywał we Włoszech, na stałe osiadł w Londynie, gdzie skomponował swoje najwybitniejsze dzieła. O czym jeszcze warto wiedzieć, jeśli chodzi o losy twórcy słynnego „Alleluja” i, co najważniejsze, jaka jest jego muzyka? Dowiemy się o tym na spotkaniu, okraszonym muzyką, jaka ponad 300 lat temu wypełniała wnętrza świątyń, sal koncertowych, czy też towarzyszyła słuchaczom w odpoczynku na świeżym powietrzu, będącą owocem niezwykłego talentu Jerzego Fryderyka Händla.

28.II (pt.) g.9:00 – wyjazd: Grudziądzkie solanki. Koszt 50 zł/os.

ZAPOWIEDŹ:

9.03.2020 (pon.) – wyjazd g.15:00, spektakl „Dobrze się kłamię” – TM w Gdyni. Koszt 130 zł/os

Spektakl będzie spotkaniem wybitnych aktorskich osobowości: Szymon Bobrowski, Anita Sokołowska, Marcin Perchuć, Olga Boładź, Wojciech Zieliński, Katarzyna Kwiatkowska, Przemysław Sadowski i Bartłomiej Topa.

To dzięki nim widzowie przeżyją niezwykle emocje, ale przede wszystkim będą się świetnie bawić.



Teatr Studio Buffo reż. Marcin Hyncnar
„Dobrze się kłamię”



Z ARCHIWUM U3W - KWIECIEŃ 2011

16

LAT U3W

Konto MCKiE: PKO BP 08 1020 1778 0000 2102 0150 0677
Kasa tel. 55 272 38 52

LUTY 2020



Kontakt: Adres biura U3W
Szkoła Łacińska
Stare Miasto 42 (I piętro)
www.kultura.malbork.pl



Opracowanie
Koordynator U3W:
Teresa Żelazo
tel: 509 993 767

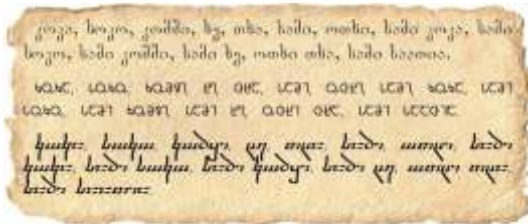
UNIwersytet TRZECIEGO WIEKU
W MALBORKU

5.II (śr.) g. 16:00 – wykład: „Magiczna Gruzja” – Ryszard Biskup

Czy wiesz, że...

Alfabet Gruzji jest jednym z 14 ciągle używanych na świecie, oryginalnych alfabetów. Wg. niektórych źródeł, swoje początki miał w III w p.n.e. Szczegółowe pochodzenie znaków nie jest znane. Niektórzy twierdzą, że pismo do złudzenia przypomina pnącza winorośli... Współczesny alfabet to 3 jego rodzaje, składa się z 33 znaków i nie są one zróżnicowane na duże i małe litery...

„babcia” to („bebia”) • „dziadek” to („babua”)



11.II (wt.) g.17:00 – wernisaż wystawy grupy fotograficznej. Galeria Żółta, Szkoła Łacińska (I piętro).



12.II (śr.) g.16:00 – wykład: „Znaczenie Tradycji Orężnych w dziejach Narodu Polskiego” – prof. Dariusz Radziwiłłowicz

Fragment „Wjazdu orszaku weselnego Zygmunta III Wazy do Krakowa”



14.II (pt.) g.18:00 – Zabawa karnawałowa w Kasyno de Paris. Koszt 40 zł/os.

14.II (pt.) g.16:00 – widowisko: „Biuro ds. szczęśliwie naznaczonych” - reż. Piotr Weintz. Szkoła Łacińska (II piętro). Wstęp wolny.

...w mieście, w wyborach samorządowych, wybrano nowego prezydenta, który w celu uszczęśliwienia obywateli wprowadził nowatorskie zarządzenie...



W październiku 2019 roku Teatr TUTW otrzymał nagrodę główną w kategorii małe formy teatralne oraz Grand Prix VI Oświęcimskich Spotkań Artystycznych Seniorów. Aktorami są słuchacze UTW w Tczewie.

19.II (śr.) g.16:00 – wykład: „Aneks do biografii Anny German” – Grzegorz Gola

Uwielbiana w Rosji, w Polsce, ceniona we Włoszech, Japonii, Stanach Zjednoczonych. Gwiazda piosenki, której imieniem nazwano asteroidę. **Annagerman** krąży wokół Słońca gdzieś między Marsem a Jowiszem! Artystka zmarła 38 lat temu. Poznany nieznane dotąd wątki jej biografii...



21.II (pt.) g.17:45 – wyjazd: Operetka „Księżniczka Czardasza” – Sala Teatralna NOT – Gdańsk. Koszt: 120 zł/os.



Jedna z najbardziej znanych i lubianych operetek Imre Kálmána, od swojej premiery w Wiedniu 1915 r. bawi widzów do dziś. To historia miłosna Sylvy (artystki variétés) i Edwina (księcia Lippert Weylersheim) ukazana komediowo na tle melodii okraszonych węgierskimi rytмами czardaszów, gdzie przebój „goni” przebój. W czardaszach i walcach podziwiać będzie można również tancerzy z Zespołu Pieśni i Tańca JANTAR - Uniwersytetu Gdańskiego.

21.II (pt.,sob.) – Karnawał na promie do Nynashamn. Koszt: 295 zł/os. Organizator: Aktywny Senior - Andrzej Wójcicki.