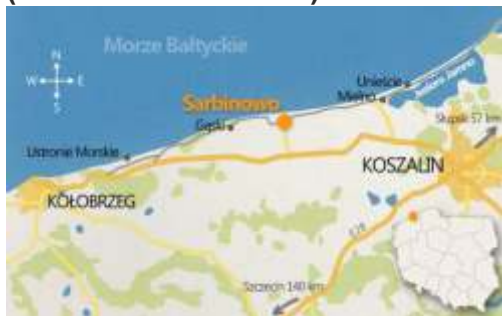


23.IV g.8:24 – wyjazd (pociąg): Sarbinowo – wyjazd rehabilitacyjny (do dnia 30 kwietnia).



Sarbinowo Morskie już od 100 lat jest znanym ośrodkiem rehabilitacyjnym z architekturą charakterystyczną dla osad rybackich.

Czyste powietrze z dużą zawartością aerozolu morskigo, sprzyja leczeniu górnych dróg oddechowych, układu krążenia, przemiany materii, reumatyzmu, alergii i chorób skóry.

24.IV (śr.) g.16:00 – wykład: „Historia fotografii” – Bartosz Jeromin, instruktor foto MCKiE

Rok 1827, autor: Joseph Nicéphore Niépce
Pierwsze czarno-białe zdjęcie.



Rok 1861, autor: Thomas Sutton
Pierwsze kolorowe zdjęcie.



26-28.IV – Turniej Strzelecki UTW w Grodzisku Wielkopolskim. Udział Drużyny U3W Malbork.



Laureaci Wojewódzkiego Turnieju Wiedzy Obywatelskiej



3.IV (śr.) g.12:00 – wykład: „Aleje starych drzew” – Adam Juźwiak przyrodnik, Inspektor Drzew

Aleje przydrożne licznie występują na terenie Polski północnej. Drzewa posadzone przez ludzi jako infrastruktura drogi pełnią dziś różne funkcje: kulturowe, krajobrazowe i przyrodnicze. Czy przyszłe pokolenia będą oglądać aleje, które podziwiamy dziś ...?

8.IV (pon.) g.15:30 – wyjazd: „Berek, czyli upiór w moherze” na podstawie powieści Marcina Szczygielskiego. Koszt 135 zł/os. Teatr Kwadrat z Warszawy gościnnie w Teatrze Muzycznym w Gdyni.

Typowy polski blok, małe mieszkania. W jednym z nich - typowy "moherowy beret". W drugim - typowy gej. Ona jest już na emeryturze. Jej życie koncentruje się wokół telewizji, toruńskiego radia, oczywiście religii i córki. On szuka miłości. Akceptuje swoją orientację, ale nie potrafi odnaleźć swojej drugiej połowy. Oboje są samotni i nieszczęśliwi. Anna obwinia Pawła za całe zło i zepsucie, on widzi w niej uosobienie hipokryzji i religijnego fanatyzmu. Nakręcająca się spirala nienawiści, która doprowadza do nieoczekiwanego zwrotu akcji, który z pewnością Państwa zaskoczy.



9.IV (wt.) g.17:45 – wyjazd: „Straszny Dwór” Opera Bałtycka w Gdańsku Koszt 100 zł/os.



Nostalgia sarmacka i sny o potędze wciąż są podstawowym paliwem narodowej dumy. Kochamy nasze szlacheckie tradycje, waleczność, honor, odwagę i Miecznika, który ten kodeks cnót wylicza Damazemu, jako warunek ubiegania się o rękę córki. Spór z Sarmacją jest podstawowym motorem naszej kultury. A więc zobaczymy to jeszcze raz i dodajmy tu i teraz swoje przekonanie, że heroiczna poezja, na której zostaliśmy wychowani ma też swoją niebagatelną cenę, którą niespodziewanie trzeba będzie zapłacić.

10.IV (śr.) g.16:00 – wykład: „Stanisław Moniuszko – ojciec opery narodowej w dwusetną rocznicę urodzin” – Waław Bielecki, meloman



Był polskim kompozytorem, organistą, dyrygentem i pedagogiem. Zastąpił jako twórca oper, baletów, operetek i wielu pieśni. Mówił: „*Ja nic nowego nie tworzę; wędruję po polskich ziemiach, jestem natchniony duchem polskich pieśni ludowych i z nich mimo woli przelewam natchnienie do wszystkich moich dzieł.*”

12.IV (pt.) g.9:00 – wyjazd: Grudziądzkie solanki. Koszt 50 zł.

17.IV (śr.) g.16:00 – wykład: „Chleb nasz powszedni” – Andrzej Wolanin

Zostaliśmy w szacunku do chleba wychowani. Szanując chleb szanujemy jednak nie tylko sam bochenek czy pracę rolnika, młynarza, piekarza i sprzedawcy, ale również – co ważniejsze – oddajemy cześć Stwórcy, dzięki któremu mamy wszystko, w tym ten ważny pokarm.



19.IV (pt.) g.7:45 – wyjazd: Misterium Męki Pańskiej w wykonaniu Misterników Kaszubskich w Wejherowie.



W Wielki Piątek na wzgórzach Kalwarii Wejherowskiej Grupa „Męczeniicy Kaszubscy” odegra Misterium Męki Pańskiej, czyli ostatnią drogę Jezusa Chrystusa....